



## Filme im Möckernkiez

### Programm

#### **Für wen?**

Öffentlich. Für alle. Jede/r ist willkommen.

#### **Wo?**

[Möckernkiez 2](#) in Berlin-Kreuzberg, Eingang ins **Möca-Café**, dann nach hinten durchgehen zum **Forum**.

#### **NICHT: Möckernstraße 2**

**Anfahrt mit Taxi / Auto:** Ziel ist die [Yorckstraße 26](#). Dort aussteigen und dann die links neben dem Aufzug liegende große Treppe hochgehen (NICHT die Rampe hochgehen). Oben angekommen ist links "Möckernkiez 2" mit dem Eingang zum Möca-Café.

**Eintritt frei**

**Spende erbeten**

**Auskunft gibt Dieter: 0160 9821 9818**

[dieter@wettiq.de](mailto:dieter@wettiq.de)

**Platz für 50 Gäste**

**Anmeldung nicht erforderlich**

**Einlass zehn Minuten vor Beginn**

**Falls Du zu spät kommst** und die Eingangstür geschlossen sein sollte: Entweder klingeln oder mich anrufen

Hilfe beim Aufstellen und Wegräumen der Stühle willkommen

Es gibt zwei WCs, eines davon ist rollstuhltauglich

#### **Warum wird um eine Spende gebeten?**

Um die Filmvorführ-Lizenzgebühr, GEMA-Gebühr, Geräte, Medien etc. zu bezahlen

**Filmvorschläge** sind willkommen. Gerne [Titel aus der Liste der Jahres Schirmlicenz](#)

#### **Es gibt eine Mailingliste**

Schreibe an die o. g. Emailadresse, um auf die Liste zu kommen

**VeranstalterInnen** der Filmabende sind u.a. May Saad, Elfriede Krutsch, Elsa Rassbach, Eva Zimmermann, Carlo Wahrmann und Dieter Wettig



## I. Historisches: Die Zeit von 2000 bis 2016

Dieter hat bereits als Student Filmabende veranstaltet, Super 8 und 16 mm.

Marianne und Dieter hatten seit 2000 etwa einhundert Filmabende in Wiesbaden veranstaltet, bevor sie 2016 nach Berlin zogen

[Der Weg zum Filmabend in Wiesbaden 2008](#)

[Der Weg zum Filmabend in Wiesbaden 2008 \(2\)](#)

[Der Seminarraum von Marianne in Wiesbaden. Dort fanden die Filmabende statt.](#)

## II. Für VeranstalterInnen

### Du willst einen Film hier öffentlich zeigen?

Falls Du einen Film **im Rahmen des “Filmabends / Kino im Möckernkiez”** hier öffentlich zeigen möchtest, kannst Du Dich an mich wenden. Der Eintritt ist immer kostenlos.

**Zusammen mit mir ist vorher zu klären:**

#### 1. - Filmrechte

Was kostet bei der Rechteinhaberin oder dem Verleih die Vorführ Lizenz? (Meistens zwischen 50 und 280 Euro plus 7% MWST)

Oder: Ist der Film beim Jahresschirm Lizenzgeber MPLC des Vereins [gelistet](#)?

Dann wäre die Filmvorführ Lizenz - außer der GEMA-Gebühr, die separat fällig wird - bereits pauschal (Flatrate) abgegolten.

- **Wann muss ich eine Lizenz für Bild und Ton einholen?**

“Wenn Filme außerhalb des privaten Bereiches vorgeführt werden, ist immer die Genehmigung der Rechteinhaberin notwendig. Eine Vorführung ist immer dann öffentlich, also nicht mehr privat, wenn die anwesenden Personen in keiner engen persönlichen Verbundenheit stehen. In Räumlichkeiten, die für die Öffentlichkeit zugänglich sind, ist dies praktisch immer der Fall.” [Quelle](#)

## 2. Musikrechte

Falls der Film Musik enthält: Wer hält die Aufführungsrechte an dieser Musik?

Enthält der Film Musik, die [GEMA-pflichtig](#) ist? Dann ist die GEMA-Gebühr fällig: 31 Euro. Es sei denn, der Verleih hat eine GEMA-Pauschalvereinbarung bereits abgeschlossen.

## 3. Bildrechte

Darf das **Bild** auf dem Cover der DVD/BluRay kostenlos für einen Werbeflyer verwendet werden?

Tipp: Im Rahmen der Lizenzkosten Verhandlungen für den Film frage ich oft nach Bilder und Texte und bekomme sie dann meistens ohne Mehrkosten obendrauf.

## 4. Altersfreigabe

Hat der Film eine FSK-Wertung, ein R-Rating (USA) oder BBFC (UK)?

## 5. Datenträger

- Hast Du den Film auf einer DVD oder [vorzugsweise BluRay-Disk](#), die hier auf dem BluRay-Player des Forums läuft?
- Alternativ stellt der Verleih eine Leih-Blu Ray (ersatzweise Leih-DVD) zur Verfügung oder eine Datei.
- Oder ich kaufe die Blu-ray (ersatzweise: DVD) und begleiche den Betrag aus der Filmabend-Spendenkasse.
- Liegt der Film als Computer-Datei vor? Dann ist zu klären: Wer stellt den Computer (Mit HDMI- **und** Mini-Klinken-Kopfhörer-Ausgang), um die Datei abzuspielen? Falls Du das Equipment nicht hast, nehmen wir meinen Laptop.
- **Achtung:** Ich führe keine Vorführungen mehr durch, bei denen der Film **gestreamt** wird, weil es immer wieder zu Hängern kam.
- Das **Format DCP** und weitere Profi-Formate können im Forum nicht abgespielt werden.

## 6.

Wer wird als **Veranstalterin** fungieren? Als Veranstalterin zeigst Du, dass Du den Film vorgeschlagen hast und sehenswert findest. Du kannst - nur wenn Du willst - einige einleitende Worte dazu sprechen und nach der Vorführung die Diskussion moderieren, wenn es denn eine gibt. Du kannst - musst aber nicht - einen Text für die Ankündigung schreiben.

## 7. Finanzierung

In der Regel werden die Zuschauer vor der Aufführung um eine **Spende** gebeten.

- Ein etwaiger Überschuss geht zum Jahreswechsel an den gemeinnützigen Verein Möckernkiez e.V.
- Bei teuren Lizzenzen gibt es die Möglichkeit, dass Du als Sponsorin auftrittst und einen guten Teil der Kosten übernimmst
- Eine Rechnung für die Vorführlizenz begleiche ich aus der Filmabend Spendenkasse, die fortlaufend saldiert wird (Spendeneinnahmen - Ausgaben)

## 8. Werbung

#### **Falls der Verleih des Films öffentliche Werbung erlaubt:**

Möchtest Du die Aufführung öffentlich und kostenlos bewerben, z. B. auf

- [www.nebenan.de](http://www.nebenan.de)
- [www.gratisinberlin.de](http://www.gratisinberlin.de)
- [Möckernkiez e. V.](http://Möckernkiez.e.V.)

#### **9. Werbetext**

Wer schreibt eine Inhaltsangabe / Filmbeschreibung, z. B. für die Werbung und einen Flyer?

Tipp: Ich verwende meistens Textauszüge aus Wikipedia und gebe Wikipedia als Quelle an.

### **III. Natürlich werden im Treffpunkt auch Filme außerhalb des hier beschriebenen “Filmabend/Kinos” gezeigt**

**Z. B. von AGs oder anderen Initiativen oder Einzelpersonen**

Wende Dich bei Bedarf an den [Verein Möckernkiez.e.V.](http://Verein Möckernkiez.e.V.), der die Räume betreibt



### **IV. Mediathek (Auswahl):**

**Filme unserer Nachbarin Eva Zimmermann (Auszüge, Auswahl):**

Aus <http://www.eva-film-berlin.net/filme.html> :

- Ex -- Die Suchtarbeit der Schwulenberatung Berlin
- Erinnerungsarbeit - 8. Mai 1945 Berliner SchülerInnen befragen Zeitzeu...
- Vjera U Budućnost -- Zuversicht
- Klavier spielen lernen im Alter - Eine neue Lebenserfahrung

**Filme von Gerburg Rohde-Dahl:**

- "[Die Aufseherin](#)" wurde in Anwesenheit von Frau Rohde-Dahl im Forum gezeigt
- WE THEM AND I / WIR SIE UND ICH: [Trailer](#)

- Ein weites Feld: [Trailer](#)
- 

► [Beat-Club 42 - Intro & Go-Go-Girls \(1969\)](#)

► [Woodstock 1969](#)

[Z'am rocken](#) [Mit Konstantin Wecker und Sarah Straub](#)

[Z'am rocken](#) [Aus Istanbul](#)

[Z'am rocken](#) [Mit Helge Schneider und Igor Levit](#)

[Z'am rocken](#) [Mit der Spider Murphy Gang](#)

- [Nockherberg: Das Singspiel 2024](#) wurde im Forum gezeigt

► [2001 ODYSSEE IM WELTRAUM Trailer Deutsch|German \(1968\) | HD](#)

► [Stalag 17 \(1953\) William Holden, Don Taylor & Robert Strauss lief im Forum in der deutschen Fassung](#)

[To Germany with Love - The worst thing](#)

► [The first 54 Years - an abbreviated manual for military occupation, English subtitles](#)

► [Die Legende von Paul und Paula \(DEFA LIEBES KOMÖDIE, ganzer film deutsch, dra... lief im Forum](#)

- [\(Wilde\) Tiere im Möckernkiez und in der Nähe](#)

► [A car free neighborhood in car-centric Berlin: Möckernkiez](#)

► [Die Stellweiche -- Die Öko-AG der Möckernkiez eG in Aktion](#)

► [Einweihung der Gedenkstätte Gleis 1 am 6. Juli 2024 \(Ausschnitte\)](#)

[Möckernkiez Juli 2017](#)

► [Möckernkiez im Bauprozess - Eine Fotodokumentation von Andrea Sailer](#)

► [Die ersten Einzüge](#)

► [Möckernkiez im Interkulturellen Garten Rosenduft](#)

[Baustelle Möckernkiez 17. Februar 2014](#)

► [Richtfest Aug. 2017](#)

- ▶ BOB MARLEY: ONE LOVE | OFFIZIELLER TRAILER 2 | Paramount Pictures Germany
- ▶ Trailer Freya 2025
- ▶ Udo Lindenberg & das Panikorchester: 50 Jahre Rock'n'Roll in der bunten Republik, a...
- ▶ NO OTHER LAND Trailer German Deutsch (2024)
- ▶ Inglourious Basterds - Trailer Deutsch / German
- ▶ Indiana Jones und das Rad des Schicksals - Offizieller Trailer - Jetzt im Kino
- ▶ Soundtrack to a Coup d'Etat (offizieller Trailer) | Ein Film von Johan Grimonprez
- ▶ Die Gewerkschafterin | Auf DVD und digital | Offizieller Trailer Deutsch HD
- ▶ The First 54 Years | Berlinale Meets... Avi Mograbi | February 2021

<https://youtu.be/V5LWKGy6zFs>

- ▶ ELECTRIC MOBILITY SOLUTIONS IN UGANDA BY BODAWERK
- ▶ Copa 71 - Official UK Trailer
- ▶ COPA 71 Trailer German Deutsch (2025)

### Foto- und Video-Archiv (Intranet)

### Aktuelle Fotos und Videos

## V. Wer hält die Filmrechte?

Von wem also kann eine Vorführlizenz erworben werden?

Anleitung zur Recherche in der Datenbank IMDb

Du musst für eine Recherche nicht Mitglied bei der Datenbank IMDb werden, musst dich nicht anmelden und musst nichts bezahlen. Die Recherche erfolgt ohne deine Namensnennung und ist kostenlos.

**Die Recherche entfällt, wenn der Titel beim Jahres Schirm Lizenzgeber MPLC des Vereins gelistet ist.**

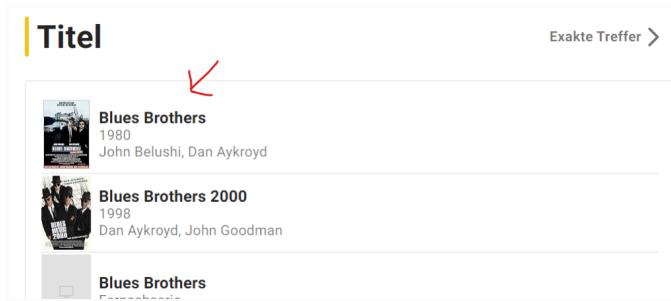
## Schritt 1

Unter <https://www.imdb.com/> gib den gewünschten Filmtitel ein:



## Schritt 2

Wähle den entsprechenden Filmtitel aus und klicke darauf.

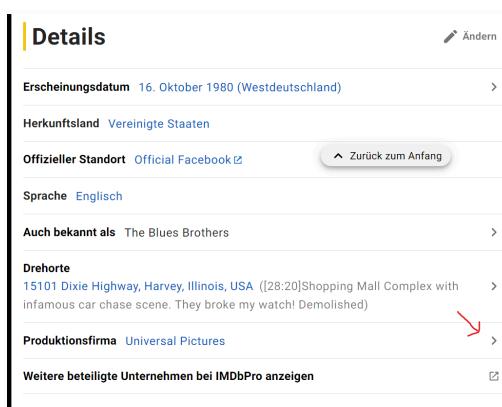


## Schritt 3

Scrolle nach ganz nach unten zu den Details. Dort steht das Feld "Produktionsfirma/en".

Dort siehst Du schon mal den ersten Hinweis.

Klicke trotzdem auf den Pfeil daneben, wo Du zu weiteren Infos gelangst.



## **Schritt 4**

**Schau unter der Überschrift „Distributors“ wo die Rechte für DVD / Blu-ray in Deutschland liegen. Achte darauf, die neueste Jahreszahl zu berücksichtigen.**

- **Beispiel eines Anschreibens an eine englischsprachige Rechteinhaberin:**

“Dear ... ,

We would like to publicly show your movie " ... " in our club premises.

We are a non-commercial, registered non-profit association (Möckernkiez e.V., Berlin) and do not charge any admission fees.

Typically, we have between 20 to 40 viewers at most.

None of us receives any payment.

Expenses for GEMA (German license for film music), maintenance of our club cinema including technology and operating costs (heating, electricity, water, insurance) are covered through a hat collection.

Most distributors grant us a one-time screening license for 50 to 100 euros plus VAT.

We kindly ask you to grant us permission for a one time screening for 50 euros plus VAT which could be paid in advance via PayPal or IBAN Bank Transfer.

We would then promptly provide you with a specific screening date.

Would you be able to provide us with a download link for the film?  
Or should we buy a DVD or BluRay on our own?

Yours sincerely

... “

## **VI. Titel vom BR und ZDF**

1. **Der BR (Frau K. B.) hat mir (uns) am 22.2.24 per Email erlaubt, alle Beiträge des BR aus der Mediathek **lizenzkostenfrei** (nicht-kommerzielle Vorstellung) zu zeigen (Download aus der Mediathek). GEMA separat.**

“Von: "Zuschauerservice, FS" <....@br.de>

An: "Dieter Wettig" <DrDieterWettig@t-online.de>

Sehr geehrter Herr Wettig,  
vielen Dank, dass Sie sich die Zeit genommen haben uns zu schreiben.  
Eine Nutzung von Videos aus der Mediathek sollte grundsätzlich vorher angefragt werden. Aber solange eine Vorführung keinen kommerziellen Hintergrund hat, wie Sie es bestätigen, und kostenfrei stattfindet, können Sie das Video bedenkenlos streamen. Dabei ist es eigentlich nicht von Belang, um welche Art von Beitrag es sich handelt.

Falls die Größe der Veranstaltung jedoch explodieren würde und Sie in einem Stadion - beispielhaft - einen Beitrag über einen Mode Fabrikanten zeigen wollen, der auf einem öffentlichen kostenlosen Event seine neue Modekollektion vorstellt, dann müsste man sich die Sache noch einmal genauer ansehen. Denn zu reinen Werbezwecken ist eine - auch kostenfreie Veranstaltung - nicht ohne Lizenzen möglich.

Falls Sie weitere Fragen haben sollten, melden Sie sich gerne erneut bei uns.

Bleiben Sie uns gewogen.

Herzliche Grüße

K....

BR Logo

Bayerischer Rundfunk

Zuschauerservice  
....“

Es finden sich in der BR-Mediathek über [\*\*43.800 Beiträge\*\*](#).

Davon [\*\*über 2.700, die länger als 45 Minuten sind\*\*](#).

Zum Beispiel [\*\*48 mal den "Tatort"\*\*](#).

2. Das **ZDF** hat uns erlaubt, den Beitrag "Afrika-Power - Ein Kontinent im Aufbruch" lizenzkostenfrei im Forum (Bedingung: "Eintritt frei") zu zeigen (Download aus der Mediathek). Hier lohnt es sich, weitere Titel nachzufragen.

Siehe Mail vom 16.9.25 von:

ZDF  
HR Geschichte und Wissenschaft  
NANO DOKU  
55100 Mainz  
Deutschland

## VII. Weitere Lizenzgeber

1. **Interessant ist auch der Verleih "Arsenal" in Berlin.**  
Dort finden sich rund [\*\*250 Titel auf Blu-ray\*\*](#).  
**Meistens um die 150 bis 200 Euro + 7 % MWST.**
2. **Das "Katholische Filmwerk" [mit hunderten Titeln zum Verleih](#).**  
Meistens für rund 89 Euro inkl. MwSt.
3. **Die Anfrage nach einer kostenfreien Lizenz bei anderen Fernsehanstalten, außer dem BR, kann sich lohnen,**

wie die **Antwort des WDR** auf eine Anfrage von C. zeigt:

“ ... vielen Dank für Ihre Anfrage.  
Wir unterstützen das Vorhaben in diesem Fall gerne, da wir die genossenschaftliche Idee und das soziale Engagement wertschätzen möchten.  
Viele Grüße aus ... und schöne Feiertage! ... ”

**Der WDR hat über 16.000 Beiträge in der Mediathek.**

Darunter über [\*\*2.000 über 45 Minuten\*\*](#),  
davon 190 mal den [\*\*Tatort\*\*](#) (in verschiedenen Formaten (z. B. Audiodeskription)).  
Z. B. [\*\*"Katjas Schweigen"\*\*](#) von 1989, restauriert in HD mit Götz George (Schimanski)

4. **Auch der MDR hat uns bereits einmal erlaubt, lizenzkostenfrei eine Produktion zu zeigen.** Eine Anfrage dort lohnt sich. Der MDR hat über 4.700 Produkte von jeweils über 40 Minuten in der [\*\*Mediathek\*\*](#)
5. **DER.ORG** ist eine gemeinnützige Vereinigung in den USA, die interessante Filme fördert und verleiht. Sie gaben uns bereits eine Einzellizenz (für Orphir) für **50 US Dollar**

6. [\*\*absolut Medien\*\*](#) vergibt Vorführrechte für 100 bis 200 Euro und kann auch eine DVD oder BR ausleihen
7. [\*\*EZEF\*\*](#) verleiht Filme über den Globalen Süden: <https://www.ezef.de/hilfe#ausleihen>
8. [\*\*bibliothek + medien im Amt für kirchliche Dienste in der EKBO - Medienportal\*\*](#)  
Verleiht Medien im Amt für kirchliche Dienste, auch für Bildungseinrichtungen

Dieter Wettig  
Möckernkiez 7  
10963 Berlin  
0160 9821 9818  
[dieter@wettig.de](mailto:dieter@wettig.de)

1. Bild © Dieter Wettig, Dezember 2023

[2. Bild](#)

[3. Bild](#)

4.-6. Bild: [ImdB.com](#)